**Перспективный план организованной деятельности на 2025-2026 учебный год**

на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Дошкольная организация: Детский сад «Симба Kids»Группа: старшая группа «Планета»  
Возраст детей: дети 4-х лет  
На какой период составлен: март 2025-2026 учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| Март | Физическое воспитание | Основные движения.  Ходьба: ходить в чередовании с бегом, в чередованием с прыжками; ходить с изменением темпа, направления движения, "змейкой", приставным шагом вперед, в сторону; ходить на носках, пятках, на внешних сторонах стопы, с высоким подниманием колена.  Равновесие: ходить по гимнастической доске, ходить по бревну, перешагивать поочередно через 5–6 набивных мячей, положенных на расстоянии друг от друга, сохраняя равновесие.  Бег: двигаться челночным бегом 3 раза по 5 м; бегать врассыпную; бегать в разном направлении; бегать приставным шагом вперед; бегать парами в разном направлении; бегать с ускорением и замедлением темпа со сменой ведущего.  Ползание, лазанье: подлезать под дугу правым боком; перелезать через бревно; ползать по гимнастической скамейке; лазать по гимнастической стенке вверх-вниз чередующимся шагом.  Прыжки: прыгать в длину с места не менее 70 см; прыгать стоя на месте, расставив ноги в стороне, одну-вперед, другую-назад; подпрыгивать вверх с места с касанием предмета; прыгать через 4–5 линий (расстояние между линиями 40–50 см)  Катание, метание, ловля, бросание: катать мячи в ворота; метать в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой; метать предметы на дальность (не менее 3,5–6,5 метра).  Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестраиваться в звенья (колонны) по два, по три, равнение по ориентирам.  Общеразвивающие упражнения.  Выполнять упражнения с предметами (обручи, мячи, маленькие мячи) и без предметов.  Упражнения для рук и плечевого пояса.  Вытягивать, поднимать обруч с положения стоя, прижатого к туловищу предмета; перекладывать мяч от одной руки в другую из положения стоя, мяч внизу, в одной из рук; сжимать руки в кулаки, сгибать руки, подводить в рывке кулаки к плечам из положения стоя, руки разведены в стороны.  Упражнения для туловища.  Наклониться вправо (влево) с обручем в руках из положения обруч внизу в руках; присесть с вытянутым вперед обручем из положения стоя, обруч в согнутых руках, прижат к груди; наклониться вправо (влево) с обручем в руках с положения сидя на полу, обруч в руках перед грудью; наклониться к правой (левой) ноге, прокатить мяч к левой (правой) ноге, затем к правой (левой) ноге с положения стоя, мяч в одной руке внизу; сесть на стопы обеих ног, повернуть корпус вправо (влево), коснуться мячом пола с положения стоя на коленях, мяч в обеих руках, перед собой.  Упражнения для ног.  Поднять обруч вверх, согнуть колени, коснуться обруча коленями с положения лежа на спине, обруч над головой, на земле; прыжки (1-8 раз) прыжки на месте в обруче, с продвижением вперед на двух ногах с мячом в руках (вперед, назад, развернувшись); поднять ногами мяч с положения сидя на полу, ноги вытянуты, мяч крепко держать между стопами ног, упираться руками сзади; поднести руки в правой (левой) поднятой ноге, мячом коснуться правой (левой) ноги с положения лежа на спине, мяч над головой, руки прямо.  Ритмическая гимнастика: выполнять знакомые, разученные ранее упражнения и цикличные движения под музыку.  Подвижные игры. Развивать в играх физические качества (быстроту, силу, ловкость). Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.  Развивать интерес к подвижным играм ("Коршун и птенчики", "Медведь в берлоге", "Гуси-лебеди" и проч. ); национальным подвижным играм ( "Кто сильнее?", "Байга", "Хан-алычи", "Байга", "Арқан тартыс", "Бес тас", "Ак серек - Кок серек", "Такия тастамак", "Тенге алу"), играм соревновательного характера. Развивать в играх физические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость). Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре ("Коршун и птенчики", "Медведь в берлоге", "Гуси-лебеди", "Мыши в кладовой"), выполнять правила игры. Продолжать развивать активность детей в играх со спортивным инвентарем и без него: "Попрыгунчики" (перепрыгивание через линии), "Брось за флажок" (метание в цель), "Попади и поймай" (бросание ловля мяча), "Угости белку орешком" (подпрыгивание, прыжки в высоту с места), "Закати мяч" (прокатывание мяча в цель), "Попади и поймай" (метание, ловля мяча), "Кто скорей?" (бег с ускорением), "Чемпион" (ходьба на равновесие), "Прыгни через шнур", "Парный бег".  Самостоятельная двигательная активность. Использовать физкультурный инвентарь, оборудование, атрибуты; выполнять упражнения вместе с педагогом; регулировать физическую нагрузку; создавать условия для двигательной деятельности детей на воздухе с учетом состояния погоды, сезона ранней весны.  Формирование здорового образа жизни. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств, для жизни и здоровья человека, о том, как за ними ухаживать. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, дать представление о пользе овощей, фруктов, витаминах для организма человека. Расширять представления о пользе утренней зарядки, закаливания, спортивных и подвижных игр, насыщенности сна.  Культурно-гигиенические навыки. Прививать привычку следить за своим внешним видом, самостоятельно умываться, чистить зубы, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом, пользоваться расческой, носовым платком. Соблюдать этику питания. Хорошо пережевывать пищу, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.  Навыки самообслуживания. Совершенствовать навыки самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, чистить зубы. Убирать вещи, с помощью взрослого чистить, сушить и развешивать их. После изобразительной деятельности мыть флаконы, кисти, протирать стол.  Оздоровительно-закаливающие мероприятия. Проводить все виды закаливания, общие и местные водные мероприятия: полоскание рта после каждого приема пищи. Выполнять физические упражнения в проветриваемом помещении в легкой одежде, удобной для движений. Закаливать дыхательные пути. |
| Плавание (при наличии бассейна) | Выполнять движения по программе инструктора по плаванию.  Отрабатывать умения выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде; приседая, погружаться в воду до подбородка, до глаз, опускать в воду лицо, погружаться в воду с головой, пытаться плавать произвольным способом |
| Развитие речи и художественная литература | Звуковая культура речи.  Закреплять навыки правильного произношения гласных, а также звука (у), согласных звуков. Совершенствовать артикуляционный аппарат (Чтение рассказа "Песнь журавлей").  Закреплять умение менять темп речи: говорить медленно, произносить скороговорки. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать правильное произношение слов и словосочетаний.  Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук ("Назови слово на заданный звук").  Словарный запас.  Расширять словарный запас детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении: понимать назначение посуды, предметов быта, продуктов питания (наурыз коже) казахского народа ("Дастархан накрываем, гостей приглашаем").  Расширять словарный запас ребенка по названиям предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения, обсуждать с детьми область применения названных предметов и явлений (праздник Наурыз; понятие "Семь поколений" ("жеті ата")).  Обогащать словарный запас словами, обозначающими группу предметов (одежда, обувь, посуда казахского народа), определяющими местоположение предметов (слева, справа, рядом, между).  Приобщать детей к традициям гостеприимства (встреча гостей, благословение (ас қайыру, бата беру) казахского народа, воспитывать уважительное отношение к старшим, соблюдать правила поведения за столом.  Связывать слова в предложении, называть вспомогательные глаголы (весна - время года, грач - перелетная птица), имена существительные в единственном и множественном числе (снег - снега, ручей - ручьи, трава - травы, грач- грачи), соединять имена существительные с прилагательными (звонкий ручей, теплая погода, ясная погода, веселая песня, вкусный наурыз-коже).  Грамматический строй речи.  Совершенствовать диалогическую речь: приобщать к участию в беседе (о празднике Наурыз, о весне, о мамином празднике), обучать умению задавать понятные для участника диалога вопросы и давать полные, правильные ответы на поставленные вопросы.  Связная речь.  Обучать умению рассказывать истории; самостоятельно исследовать и описывать предмет, картину; составлять рассказы по рисунку, изделию созданным ребенком в различных видах детской деятельности, пересказывать интересные фрагменты произведений, сказок; приобщать к обсуждению информации о незнакомых предметах (кобыз, кебеже), явлениях (весенние явления природы, таяние снега, прилет перелетных птиц), событиях (праздник 8 марта, праздник Наурыз).  Ставить постановки по предложенным сюжетам. |
| Прививать интерес к художественному слову, книге, слушать сказки ("Лиса и фазан" (каз.)), рассказы (Ы. Алтынсарин "Чистый родник"), стихи в различных видах детской деятельности.  Обучать умению пересказывать содержание прослушанного произведения, произносить наизусть потешки ("Дон! Дон! Дон!..."), стихи (на тему 8 марта, праздника Наурыз), использовать различные интонации, паузы, логические акценты в запоминании стихотворений (К.С. Ильяшева "Наш казахский дастархан"), потешек ("Иди, весна, иди…") в соответствии с содержанием и характером произведения, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать своим героям.  Слушать внимательно художественные произведения, сопереживать героям, наблюдать за развитием действий в них, понимать содержание, передавать характер героев, отвечать на вопросы по содержанию произведения.  Приобщать к искусству решения загадок (о весне, о перелетных птицах), запоминания пословиц и поговорок ("Пословицы и скороговорки "Самое важное из искусств - искусство слова""), айтыса; в свободное время знакомить с произведениями устного народного творчества, легенды ("Скала Окжетпес" (каз.)).  Принимать участие в сценических постановках, разыгрывать простейшие постановки по знакомым художественным произведениям, сказкам; использовать средства выразительности (интонация, жесты, жесты) для изображения образа; побуждать к самостоятельному воспроизведению образов знакомых персонажей в произвольных играх. |
| Казахский язык | Звуковая культура речи. Обучать умению внимательно слушать слова на казахском языке, правильно их произносить и запоминать. Формировать навыки правильного произношения специфических звуков казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ.  Словарный запас. Развивать речевой и артикуляционный аппараты ("Музыкалық аспаптарда қалай ойнайды?", "Жаңбыр жауғанда"), дыхание и четкую дикцию. "  "Формировать навыки правильного произношения и понимания значения слов, обозначающих названия предметов, явлений природы ("Көктем мезгілі. Көктемгі табиғат құбылыстары"; "Торғай мен тышқан", "Азық-түліктер", "Музыкалық аспаптар шеберханасы"), которые ежедневно применяются в повседневной жизни.  Обучать умению произносить слова, обозначающие признаки (алдымен, кейін), количество (үш торай); прямому и обратному счету до 5-ти. "  Грамматический строй речи. Обучать умению понимать простые предложения, состоящие из 2-3-х слов и составлять их (Көктем мезгілі. 8 наурыз-әйелдер мерекесі. Наурыз көже дайындаймыз. Наурыз мерекесі).  Связная речь. Обучать умению составлять простые предложения, отвечать на простые вопросы, описывать объекты по образцу педагога (Көктем мезгілі. 8 наурыз-әйелдер мерекесі. Азық-түліктер. Музыкалық аспаптар. Наурыз мерекесі). |
| Основы математики | Множество.  Формировать представление о множестве предметов, состоящих из разного цвета, размера; сравнивать эти предметы, определять их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.  Количество и счет.  Развивать навыки порядкового счета до 5-ти, называть числа по порядку (""Как мы считаем капли?""), итоговое число и порядковые числительные, отвечать на вопросы "Сколько?", "Который по счету?", "На котором месте?", "Сколько всего?".  Сравнивать группы предметов, расположенных в два ряда, формировать понятия равенства и неравенства. Формировать понятие равенства двумя способами, сложив один предмет в меньшую группу по числу или исключив из избыточной группы ("сколько, столько ...", "число равно", "прибавить", "убавить", "прямой", "обратный счет"), отвечать на вопросы: "Сколько было?", "Сколько осталось?".  Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 5-ти. "  Величина.  Сравнивать два разных и одинаковых предмета по толщине ("самый толстый", "чуть потоньше", "тонкий", "еще тоньше" "самый тонкий") ("Тонкие и толстые доски для мебели"); применять приемы наложения (на верх) и приложения (рядом) при сравнении величины.  Геометрические фигуры.  Узнавать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) ("Весенние чудеса. Геометрические тела и фигуры", "Подарки Алдара косе") и геометрические тела (куб, шар, цилиндр); учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание; использовать в речи прилагательные.  Ориентировка в пространстве. Определять пространственные направления по отношению к себе, двигаться в заданном направлении (вперед-назад, вправо-влево, вверх-вниз), раскладывать предметы правой рукой слева направо; обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня окно, слева стул, сзади игрушки).  Ориентировка во времени.  Расширять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь), их характерных особенностях и последовательности, объяснить значение слов: "вчера", "сегодня", "завтра". |
| Ознакомление с окружающим миром | Ребенок, его семья, дом. Воспринимать себя как взрослого, выражать свое мнение, проявлять согласие. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол, воспитывать уверенность в себе.  Воспитывать уважение, заботу о старших, младших членах семьи.  Предметный мир. Побуждать детей к знакомству с предметным миром и взаимодействию с ним. Знать об окружающих предметах, их свойствах и назначении.  Транспорт, средства связи. Различать виды транспорта (воздушный, водный, наземный), о видах по назначению: пожарная машина, скорой помощи, экскаватор.  Приобщение к труду. Положительно, ответственно относиться к труду, к задаче: уметь доводить начатое дело до конца. Проявлять желание содержать в чистоте группу и игровую площадку, помогать воспитателю. Выполнять посильную работу: ухаживать за комнатными растениями. Проявлять интерес к профессиям родителей, других, понимать значение труда. Бережно относиться к хлебу и продуктам питания.  Нравственное и патриотическое воспитание. Знать, выражать отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, одобрение, справедливость, уступить просьбе сверстника, играть вместе, дружно, делиться игрушками. Уважать старших, оказывать помощь младшим; извиняться за обиду; включаться в национальные игры.  Моя Родина – Казахстан. Развивать представления о столице, родном крае. Участвовать в праздниках, понимать их значение.  Правила дорожного движения. Знать видах транспорта, сигналах светофора, развивать навыки соблюдения правил поведения на улице, пешеходном переходе; проявлять их в сюжетно-ролевых играх.  Ознакомление с природой. Расширять представления о явлениях погоды (таяние снега, капель, ледоход - весенние сезонные явления природы).  Определять состояние погоды в календаре наблюдений, одеваться по погоде (в начале весны).  Устанавливать элементарные причинно-следственные связи (снег темный - поэтому быстрее тает; снег в тени тает медленно, потому что там прохладнее; птицы прилетают, потому что становится тепло, появляются насекомые; животные выходят из спячки, потому что тепло, есть корм; появляются первые цветы, потому что тает снег).  Растительный мир. Расширять представления о растениях, уходе за ними (рыхление земли, полив, протирание листьев от пыли), посадка семян, лука в почву на подоконнике; уметь соблюдать правила ухода за комнатными растениями и животными уголка природы (рыбки в аквариуме).  Животный мир. Расширять представления о диких животных, их внешнем виде, среде обитании, передвижении, питании, приспособлении (выход из спячки; смена прежнего внешнего окраса). В ходе наблюдений сравнивать связь жизни животных с сезонными изменениями (весной: день становится длиннее, солнце греет сильнее, тает снег, прилетают птицы, появляются насекомые, появляются растения, первые листья), выявлять способы приспособлений (корм, место обитания).  Расширять представления о перелетных (первая волна), птицах участка.  Освоение детьми общепринятых правил и норм поведения, безопасности. Знакомить, вырабатывать навыки соблюдения правил поведения в окружающем мире, в природе, собственной безопасности во время игр, использования игрового оборудования; соблюдать правила поведения в общественных местах, в общественном транспорте; здороваться, прощаться, называть взрослых по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, благодарить; бережно относиться к животным и растениям (построение скворечников для птиц); не разбрасывать мусор; проявлять экологические знания. |
| Рисование | Рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции ("Цветы в вазе"), повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие. При создании сюжетных композиций придавать каждому предмету характерные черты и их соотношение друг к другу.  Развивать интерес к красоте окружающей среды, произведениям искусства казахского народа, декоративно-прикладному искусству.  Закреплять представления о положении частей предметов по форме (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), объему ("Прилетает воробей").  Рисовать элементы казахского орнамента в форме треугольника, прямоугольника, квадрата: "қошқар мүйіз", "қой ізі", "құс тұмсық", "бота мойын", "бота көз", "ирек", "ит құйрығы" ("Тумар", "Украшение сундука").  Обучать умению детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, не выходя за пределы контура. Проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — кончиком кисти.  При рисовании не наклоняться, держать спину ровно, сидеть свободно на напрягаться, содержать рабочее место в чистоте, соблюдать правила безопасности. |
| Лепка | Лепить образы из пластилина, соленого, глины теста с использованием различных приемов, лепить знакомые предметы различной формы с учетом их характерных особенностей до появления полной формы предмета прищипывая с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, или вытягиванием отдельных частей из целого ("Лепим лебедя"), сжатием мелких деталей. Обучать умению сглаживать поверхность вылепленного предмета, фигурки.  развивать умение лепить предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части ("Национальные украшения").  Применять при лепке приемы отрывания, вытягивания, раскатывания. Поощрять желание работать стекой (перья, орнамент).  Развивать умение оформлять готовый предмет из глины элементами казахского орнамента в форме круга (в вечернее время "Дастархан"). Соблюдать правила безопасности при лепке. |
| Аппликация | Развивать интерес к аппликации, творческой деятельности, способности, воображению.  Отрабатывать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника ("Первые цветы весны").  Закреплять умение разрезать поперек узкие полоски, срезая уголки у квадрата.  Развивать навык украшения предметов быта с использованием национальных орнаментов, соблюдая последовательность элементов и расстояния между ними ("Орнаменты на текемет".)  Формировать навыки составления коллективной сюжетной композиции ("На джайляу" (в вечернее время)).  Соблюдать правила безопасности при наклеивании, выполнять работу аккуратно. |
| Конструирование | Конструирование из строительного материала ("Мебель для дома"). Использовать для сборки строительные детали (куб, пластина, кирпич, блок), выбирать их по качеству, объему и форме, давать возможность самостоятельно конструировать, определять пространственное расположение собранных строительных деталей, опираться на образцы. Бережно относиться к строительным деталям, убирать их на места, после игры, соблюдать правила безопасности при конструировании.  Конструировать из бумаги (оригами): сгибать лист бумаги пополам; складывать простые формы по типу "оригами" (в вечернее время "Рыбки").  Конструировать из природных бросового материала: счетных палочек ("Дружба с бабочкой"). Развивать творческое воображение, самостоятельно выбирать материалы и придумывать композиции, опираясь на наглядность.  Воспитывать аккуратность. Соблюдать правила безопасности. |
| Музыка | Слушание музыки. Уметь слушать и чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; умение замечать выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. ("Мамочка милая, мама моя" сл: А. Афлятунова, муз: В. Канищев; "Месяц Наурыз", "Қош келдің, төрлет, Наурызым!" Б.Бейсеновой; народная песня "Домбра").  Пение. Развивать умение петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами,, петь с инструментальным сопровождением. ("Мама - солнышко мое" муз.,сл. В.Шестаковой; "Наурыз" муз. А.Досмагамбета, сл. Ж.Мухамеджанова; "Мама поет" муз.Е.Тиличеевой, сл. Л.Дымовой; "Наурыз" муз. А.Досмагамбетова).  Музыкально-ритмические движения. Уметь выполнять танцевальные движения, игровых музыкальные действия, передавая характер, подвижность, согласовывать движения (марш, поскоки) с ритмом музыки, менять их на второй части музыки; применять в инсценировке. ( Е.Тиличеева "Шагаем как лошадки"; "Қара жорға" (народный танец) шаг - галоп; рус.нар."Ах вы, сени"; под муз. А.Токсанбаева "Приглашение на танец"; под нар. мелодию "Хромой кулан").  Танцы. Побуждать воспринимать, легко передавать веселый (оживленный) танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки (одиночно, в парах), запоминать названия танцевальных движений, плясок; побуждать пользоваться атрибутами.  Игра на детских музыкальных инструментах. Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен.  Формировать умение различать, называть, подыгрывать на деревянных ложках, металлофоне, асатаяке. |